

BANDO DI CONCORSO **“Testimoni del Ricordo”** **Anno scolastico 2024/2025**

Nell'ambito delle celebrazioni della solennità civile del *10 febbraio* quale **Giorno del Ricordo** istituito dalla L.92/2004, l'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana in collaborazione con l'ANVGD (Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia) bandiscono, nell'ambito del progetto “Esodo: radici storiche, memoria e futuro”, il I Concorso Regionale “Testimoni del Ricordo” finalizzato:

- alla diffusione della conoscenza delle vicende storiche legate al dramma delle foibe e dell'esodo dalle loro terre degli istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoguerra e della più complessa vicenda del confine orientale;
- alla commemorazione nel Giorno del Ricordo (L. n.92/2004) e alla valorizzazione del patrimonio storico, culturale, artistico e letterario degli Italiani dell'Istria, di Fiume e della Dalmazia;
- a sollecitare l'approfondimento della storia italiana attraverso una migliore conoscenza dei rapporti storici, geografici e culturali nell'area dell'Adriatico orientale, attenendosi in particolar modo agli aspetti tematici evidenziati nel titolo del concorso;
- a promuovere le competenze chiave europee con particolare riferimento alla competenza sociale e civica in materia di cittadinanza e in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Destinatari e tematica del Titolo concorso

Il concorso è rivolto agli allievi della **terza classe della scuola secondaria di primo grado e della scuola di secondo grado** della Toscana ed è articolato in due sezioni:

- Scuola secondaria di primo grado
- Scuola secondaria di secondo grado

invitate a sviluppare la seguente tematica:

“Sul filo del Ricordo tra passato e presente: luoghi e testimonianze”.

Partendo dai suggerimenti proposti dalle Linee Guida dedicate alla didattica della Frontiera adriatica <https://www.miur.gov.it/-/linee-guida-per-la-didattica-della-frontiera-adriatica>, esplorando storia materiale e immateriale anche di piccole località, attraverso la voce e la narrazione degli esuli istriani, fiumani e dalmati, e dei loro discendenti, noti o meno noti, andare alla ricerca dei luoghi di arrivo e di partenza, del loro vissuto e del loro portato di memoria diretta e indiretta e riunire i fili della storia.

Riflettere quindi sulle parole del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella in occasione della celebrazione del Giorno del Ricordo 2024, tenutasi il 9 febbraio 2024 al Quirinale (<https://www.quirinale.it/elementi/107339>)

“La costruzione dell’Unione Europea, pur con i suoi ritardi e le sue carenze, ha rappresentato il ripudio della barbarie provocata da tutti i totalitarismi del Novecento e la concreta e valida direzione di marcia per guardare al futuro con fiducia e con speranza. In questo quadro nelle splendide terre di cui parliamo, oggi, grazie alla comune appartenenza all’Unione Europea, non vi sono più barriere o frontiere, ma strade e ponti”.

Caratteri dei lavori presentati

Il concorso ha come oggetto la produzione di elaborati di tipo storico-documentale e/o artistico-letterario. Gli elaborati possono articolarsi in: ricerche, saggi, articoli di giornale, opere di pittura/scultura, attività musicali, cortometraggi, spot, riprese di rappresentazioni teatrali campagne pubblicitarie etc. utilizzando più forme e canali espressivi, comprese le tecnologie informatiche a disposizione (simulazioni di blog, siti web, profili sui social network, podcast, ebook...)

Si invitano i docenti e gli allievi a:

- **curare la rispondenza al tema del Bando dei lavori presentati;**
- **presentare lavori di piccoli gruppi formati da non più di cinque studenti o di singoli allievi, a condizione che tali elaborati siano rappresentativi di un percorso di studio e di ricerca sviluppato collettivamente, documentato dai docenti responsabili;**
- **impostare i lavori con originalità ed autonomia espressiva;**
- **curare il carattere interdisciplinare dei lavori;**
- **prevedere una durata massima di 10 minuti per filmati, video e riprese di rappresentazioni teatrali;**
- **utilizzare per i lavori effettuati su supporti informatici i più comuni formati digitali.**

Modalità di partecipazione

Le istituzioni scolastiche dovranno inviare i lavori prodotti a mezzo di posta ordinaria o raccomandata

- specificando come oggetto: CONCORSO TESTIMONI DEL RICORDO A.S. 2024/2025
- allegando la scheda di partecipazione presente in allegato, pena l’esclusione dal concorso;
- all’indirizzo: UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE DELLA TOSCANA- UFFICIO TERZO -DIREZIONE REGIONALE- ALLA C.A. Silvia Sangiovanni
Via Mannelli 113
50136 Firenze

entro e non oltre il **giorno martedì 5 aprile 2025**; ai fini del rispetto della scadenza farà fede la **data del timbro postale**.

In alternativa, se compatibile con il lavoro svolto, gli elaborati potranno essere inviati in forma digitale leggibile (tramite We Transfert) con allegata la scheda di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso, e specificando in oggetto CONCORSO TESTIMONI DEL RICORDO A.S.2024-2025 ai seguenti due indirizzi:

silviaalessandra.sangiovanni@scuola.istruzione.it e.p.c. direzione-toscana@istruzione.it

Gli elaborati partecipanti al concorso non saranno in ogni caso restituiti al mittente.

N.B. Si precisa che per la partecipazione al Bando, l'istituto dovrà conservare agli atti il **consenso** rilasciato dalle famiglie (o dagli interessati maggiorenni) al trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dal Regolamento UE n.2016/679 GDPR, affinché possa essere possibile l'eventuale pubblicazione degli elaborati.

Valutazione dei lavori e premiazione dei vincitori

La Giuria sarà composta da una Commissione di esperti incaricata di individuare per ogni ciclo di studi (secondaria di I grado e secondaria di II grado) i due migliori lavori e di stilare due graduatorie di merito da cui si attingerà per i partecipanti al viaggio in base al numero delle scuole presenti.

La Commissione valuterà i lavori secondo i seguenti criteri:

- contenuto e attinenza al tema;
- qualità e originalità;
- livello di partecipazione degli studenti nella produzione dell'elaborato collettivo e/o singolo;
- utilizzo di fonti e testimonianze raccolte.

La premiazione sarà effettuata in occasione dell'evento finale di restituzione dei lavori che avrà luogo il giorno **6 maggio 2025** a Firenze.

I premiati e i loro accompagnatori prenderanno parte al **Viaggio del Ricordo** di 5 giorni (4 notti di pernottamento) nei principali luoghi che sono stati interessati dall'Esodo e dalle Foibe nei giorni **26 maggio-30 maggio 2025**.

In caso di rinuncia al Viaggio da parte dei vincitori, la Commissione si riserva di valutare la partecipazione al viaggio dei partecipanti al concorso secondo la graduatoria di merito, senza superare il numero totale di quarantaquattro partecipanti tra studenti e docenti accompagnatori.

Documentazione e riferimenti utili

Per reperire riferimenti bibliografici e sitografia e/o spunti metodologici è possibile consultare:

<https://www.miur.gov.it/-/linee-guida-per-la-didattica-della-frontiera-adriatica>

<https://www.scuolaeconfinorientale.it/2024/quaderni.php>

Per ogni utile informazione si indicano i seguenti contatti:

silviaalessandra.sangiovanni@scuola.istruzione.it

Recapiti telefonici: 055 2725258 /3472704063

Allegati:

SCHEDA DI PRESENTAZIONE DA PARTE DELLA SCUOLA CHE INVIA GLI ELABORATI
(Allegato 1)

Allegato 1

SCHEDA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO
“TESTIMONI DEL RICORDO”
a.s. 2024/2025

Denominazione istituzione scolastica: _____

Tipologia di istituto: _____

Via _____

Città _____
Provincia _____

Telefono
scuola: _____ email: _____

Dirigente
scolastico: _____

Docente di
riferimento: _____

Telefono docente
riferimento: _____

Timbro dell'Istituto e firma del Dirigente Scolastico: _____

- L'Istituto ha raccolto il consenso degli interessati per il trattamento dei dati personali

Con l'invio dell'elaborato la scuola accetta integralmente quanto disposto dal presente Bando.